

versammelten Corona, um den Stiftungstag der Visigothia Rostock gebührend mitzufeieren. Nach einer sehr schönen Kneipe war es für Sollee, Husemeyer und mich allerdings bereits gegen Mitternacht an der Zeit uns zu verabschieden, um den Zug am nächsten Morgen nach München nicht zu verpassen. Deutlich entkräftet und etwas wehmütig machten wir uns auf den Rückweg.

Kuznik

Abschließend bleibt für mich nur zu sagen, dass ich mich schon jetzt freue, die Westgoten ein weiteres mal besuchen zu können (oder Besuch von ihnen zu empfangen). Es war ein Heidenspaß mit den Jungs und Rostock war eine neue und schöne Erfahrung für mich.

Der diesjährige Neujahrsempfang sollte nach langer Zeit etwas ganz besonders werden. So beschlossen die aktiven und inaktiven Corpsbrüder auf ihrem CC, eine informative Vortragsveranstaltung mit einem anschließenden Brunch zu planen. Für den Vortrag einigte man sich schnell auf das Thema: Das Leben der Lola Montez. Nach längerer Recherche fand man schließlich den passenden Referenten; Herrn Professor Wiedenmann. Darf hin wurde schnell der Kontakt zu unserem Referenten geknüpft, und die Einladungen mit einer besonders schönen Rückmeldekarte verschickt.

Neujahrsempfang am 16. Januar 2010 mit einem Vortrag über das Leben der Lola Montez

vollen und humorvollen Vortrag mit einer anschließenden Fragerunde, welchen allen Anwesenden bestimmt noch lange in Erinnerung bleiben wird.

Nach circa 90 Minuten wurde dann das üppige Buffet mit Weißwürsten, Rühreiern und anderen bayrischen Spezialitäten eröffnet. Hier war natürlich unser Referent unser Gast und es folgten noch viele anregende Unterhaltungen mit ihm. Letztendlich hat es ihm bei uns so gut gefallen, dass er seine Gage dem Corpsarchiv gespendet hat!

Selbst nach vielen Tagen und Wochen erreichte uns viel Lob und Danksgeschenke für diesen gelungenen Neujahrsempfang. Dies gibt dem CC die nötige Motivation und Energie auch in Zukunft weitere spannende und interessante Vorträge auf unserem Hause zu veranstalten.

Schwiering

Folgende Alte Herren (überwiegend mit Damen) waren dabei:
Anger, Cutrupia, Grey, Hultsch II, Jungk, Kuplewatzki, Oehme, von Pannwitz, Reinhard IV, Saul III, Schacht, Volley I, Volley II

Die sogenannte Tänzerin Lola Montez auf einem Gemälde von Joseph Karl Stieler (1847).

